

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

古經解鉤沉卷二至三

詳校官監察御史臣施朝幹

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣郭晉

謄錄監生臣張大鵬

古經解鉤沉卷一上

長洲余蕭客撰

周易上

五經

晉太寧元年撰鉤經傳之沉義著論難以起滯 楊方

五經鉤沉序 玉海四十二

六經

傳稱立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義然則仁義者人之性也經典者身之文也皆以陶鑄神情啟悟耳目未有不由學而能成其器不由習而能利其業是故季路勇士也服道以成忠烈之概甯越庸夫也講藝以全高尚之節蓋所由者習也所因者本也本立而道生身文而德備焉昔者先王之訓天下也莫不導以詩書教以禮樂移其風俗和其人民故恭儉莊敬而不煩者教深於禮

也廣博易良而不奢者教深於樂也温柔敦厚而不愚者教深於詩也疏通知遠而不誣者教深於書也潔淨精微而不賊者教深於易也屬辭比事而不亂者教深於春秋也夫樂以和神詩以正言禮以明體書以廣德春秋以斷事五常之道相須而備而易為之源故曰易不可見見則乾坤幾乎息矣由是言之六經者先王之遺烈聖人之盛事也安可不游心寓目習性文身哉頃因暇日屬意藝林畧撰所聞討論

其本名曰六經畧注以訓門徒焉常爽六經畧注序 魏書八十四

周易

序國家西平河右燉煌張湛金城宗欽武威段承根三人皆儒者並有儁才見稱於西州每與余論易余以左氏傳卦解之遂相勸為注故因退朝之餘暇而為之解焉崔浩注序 魏書五十二 燉煌張堪金城宋欽武威段根同 册府元龜七百六十八

五代祖晉官至禮部侍

郎學兼天人嘗著八卦論為世所傳遭亂遺墜而編簡尚有存者鷚乃畧演其旨於此蘇鷚開玄闢序

續編晁公武讀書志一 易以乾象龍以馬明坤隨事義而取象是故春秋傳辭多因物象而六十四卦三百八十四爻之文觸類而長洎甲子以六十為運而卦則六十四為周六十四而參六十合九百六十年為一元紀助今採於注疏未釋後學滯懵者標出目為周易釋疑屬象比事約辭伸理云爾東鄉助物象釋疑序

總康成輔嗣輩所説曰要削者言撮其要也王隱

要削序　並　胡一桂啟蒙翼傳中

予乾符初任右拾遺歲莫端居夢在大河陽曠野數百里有三人偃卧東首長各數丈有告者曰上伏羲中文王下孔子也三聖皆无言意中甚愕寤而震悸伏而思之河與天通圖之自來三聖衡列乾之象也天道无言示人以象天將以易道畀予乎由是考覈少小以來所集諸家註説貫以自得之理著易傳十篇傳上經為第一下經為第

二所以列彖象之微辭測卦文之奥義第三篇演文言之純粹以顯聖人之賾第四篇伸繫辭之微意以彰易道之神第五篇原作易之始述列卦之序第六篇釋說卦之義辨反對之相資第七篇窮畫卦象之由生著奇耦之極第八篇明權輿律吕之本制作禮樂之原第九通天下之理第十成天下之務陸希聲傳序 董真卿會通卷首 今年四十有七巳及聖人之年於是作易傳以授門人崔徹王贊之徒復自為注同韻語

陽秋

八

解易者謂生生之德有易簡之義不易者言天地定位不可相易變易者謂生生之道變而相續崔覲注

孔潁達

八論

乾

元亨利貞

始萬物為元遂萬物為亨益萬物為利不私萬物為貞魏徵義　李衛滄海

採要一

初九

陽在初稱初九去初之二稱九二則初復七隂在初稱初六去初之二稱六二則初復八矣陸績述 朱震漢上傳

位始故稱初陽重故稱九干寶文義 李鼎祚集解一

潛龍

爻辭周公所作馬融傳 趙汝楳輯聞一 文王作爻辭崔憬探玄 朱震漢上叢說

利見大人

聖人在位謂之大人向秀義史記索隱二十六

終日乾乾

承乾行乾故曰乾乾荀爽注

在淵

淵謂初九甲子龍之所由升也干寶注

用九

總六爻純九之義劉瓛乾坤義疏並集解一

見羣龍无首吉

爻皆體乾羣龍之象舜既受禪禹與稷契咎繇之屬並在朝鄭注後漢書注三十下見衆聖人無自尊之意則可以統御羣才矣陸傳撮要一

六位

天地四時也六爻效彼而作侯果集解一

時乘六龍

天子駕六孟喜章句詩疏三之二

天行健

天體不健能行之德健也猶如地體不順承弱之勢順也何妥疏

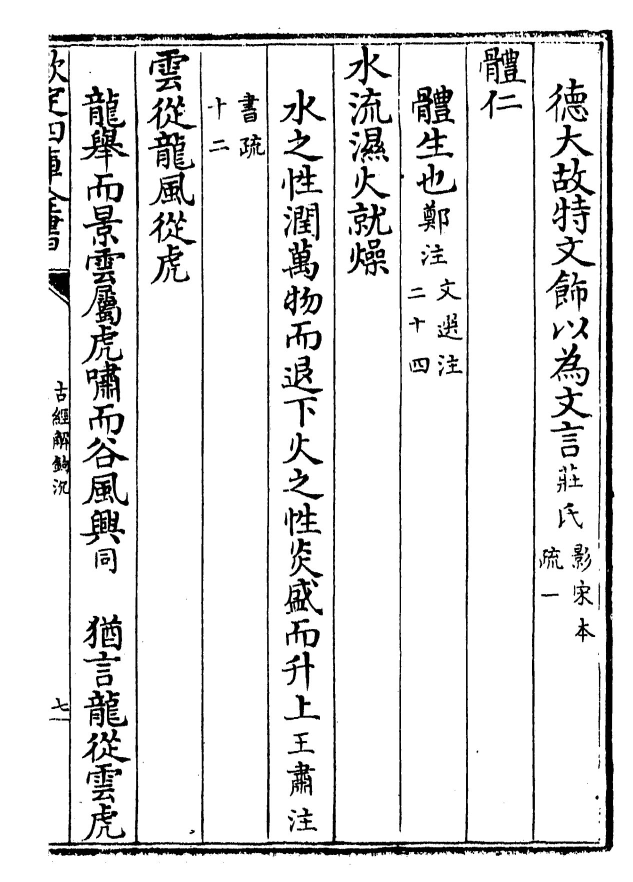
天德不可為首也

純陽天德萬物之始莫能先之不可為首先之者凶隨之者吉宋衷注

文言曰

乾坤為門戶文說乾坤六十二卦皆放焉姚信注並集解

文言是文王所制梁武帝影宋注疏本音義以乾坤



德大故特文飾以為文言莊氏 影宋本 疏一

體仁

體生也鄭注 文選注 二十四

水流濕火就燥

水之性潤萬物而退下火之性炎盛而升上王肅注 書疏 十二

雲從龍風從虎

龍舉而景雲屬虎嘯而谷風興同 猶言龍從雲虎

從風也張璠集解

聖人作

作起也馬傳並裴駰史記注六十一

而萬物覩

五動成離日出照物皆相見虞翻注集解一

坤

先迷後得主利

坤臣道也妻道也後而不先先則迷失道矣故曰先

迷陰以陽為主當後而順之則利盧氏注 集解一

西南得朋東北喪朋

西南陰類故得朋東北陽類故喪朋王肅注 漢上叢說

萬物資生

自無出有曰生劉瓛義 宋本文選注六 生得性之始也劉瓛注 宋本文選注三十

直方大

直也方也地之性此爻得中氣而在地上自然之性

廣生萬物故生動直而且方鄭注　朱楷校宋本禮記疏六十五

黃裳

如舜試天子周公攝政同　李德林書隋書四十二

龍戰于野

聖人喻龍君子喻蛇同　儀禮疏五

為其嫌慊　於无陽也故稱龍焉

慊讀如羣公溓之慊古書傳作立心與水相近讀者失之故作慊溓雜也陰謂此上六也陽謂今消息用

事乾也上六爲蛇得乾氣雜似龍同惠校相臺岳本毛詩疏九之三

天玄而地黃

陰陽交戰故血玄黃王凱沖注集解二

也

天造草昧

草草創也昧爽也鄭注宋本文選注三十八草昧微物董遇章句影宋注疏本音義

君子以經綸

經綸匡濟也黃潁注釋文二

盤桓

旋也馬傳胡三省通鑑音注八十八

班如

謂相牽不進也子夏傳影宋本疏二

以從禽也

從子用翻黃潁音影宋注疏本音義

泣血漣如

體坎為血伏離為目互艮為手掩目流血泣之象也

九家 集解

二

蒙

蒙亨

蒙者蒙蒙物初生形是其未開著之名也人幼稚曰

童亨者陽也鄭注

匪我求童蒙

互體震而得中嘉會禮通陽自動其中德於地道之

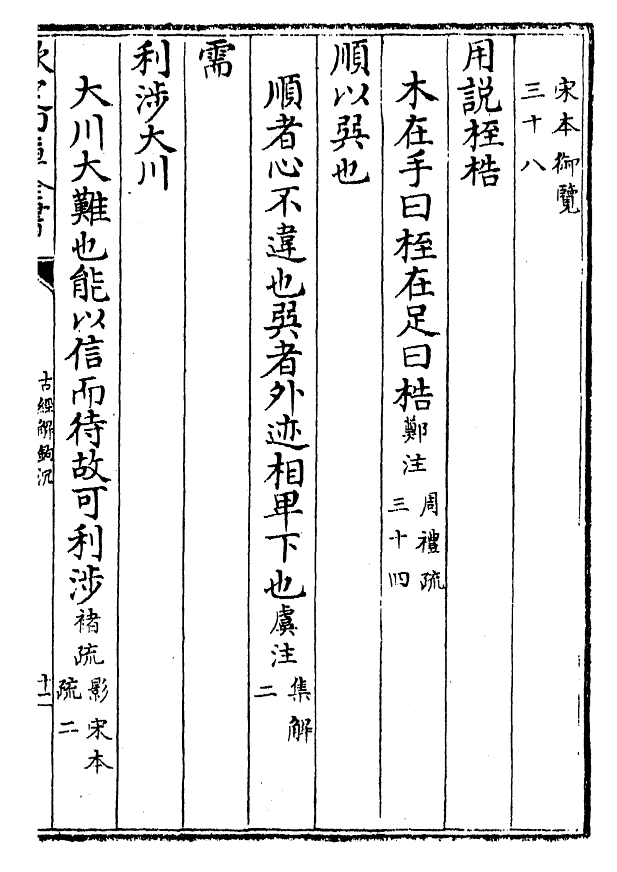
上萬物應之而萌芽生教授之師取象焉修道藝於其室而童蒙者求為之弟子非己乎求之也同

初筮告再三瀆瀆則不告

弟子初問則告之以事義不思其三隅相況以反解而筮者此勤師而功寡學者之災也瀆筮則不復告欲令思而得之亦所以利義而幹事同並公羊疏二十六

險而止蒙

險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險楊乂卦序論



宋本御覽三十八

用說桎梏

木在手曰桎在足曰梏鄭注周禮疏三十四

順以巽也

順者心不違也巽者外迹相卑下也虞注集解二

需

利涉大川

大川大難也能以信而待故可利涉褚疏影宋本疏二

宴樂

宴安也干注 宴烏衍翻李軌音並影宋本釋文二

需于沙

沙接水者鄭注詩疏十七之二

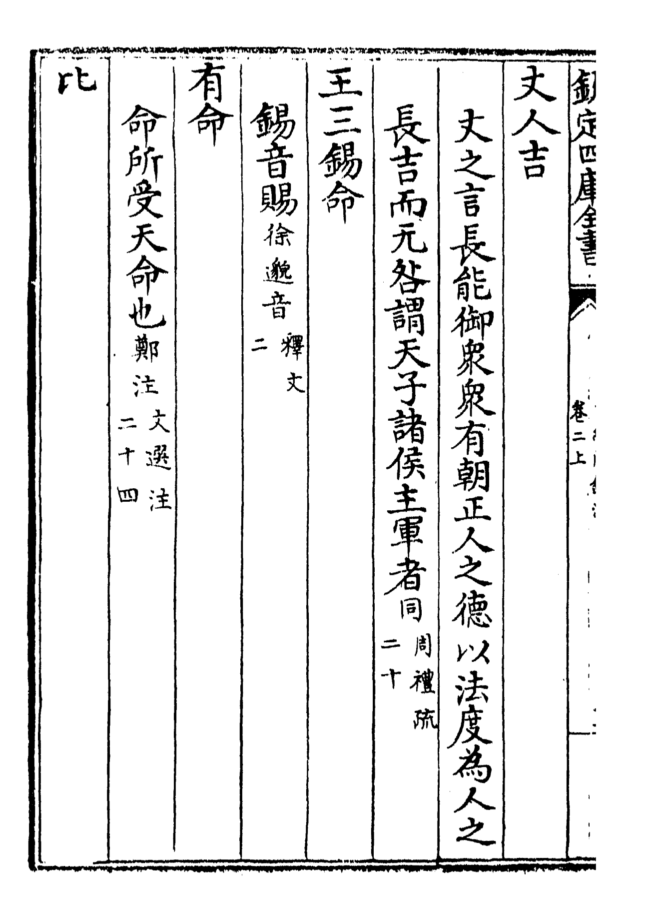
惕中吉

中丁仲翻馬融音釋文二

歸而逋

坎為隱伏逋逃之象物象釋疑會通三

三百户
小國之下大夫采地方一成其定稅三百家故三百
户也鄭注朱校宋本禮記疏五十二
或錫之鞶帶
鞶帶佩鞶之帶同周禮疏二十七
三褫拕之
三拕三加之也同項安世玩辭三
師



丈人吉

丈之言長能御衆衆有朝正人之德以法度為人之長吉而无咎謂天子諸侯主軍者同周禮疏二十

王三錫命

錫音賜徐邈音釋文二

有命

命所受天命也鄭注文選注二十四

比

盈缶

爻辰在未上值東井井之水人所汲用缶詩疏七之一同

終來有他

非應稱他也子夏傳 程迥古占法下

比之匪人

二四雖近情不相得又柔諂非已所親故曰匪人魏義

外比之

內比之者以尊其應為比外比之者以非其應為比陸傳並撮要一

顯比王用三驅失前禽

王因天下顯習兵於蒐狩焉鄭注周禮疏三十五　王者習兵於蒐狩驅禽而射之三則已法軍禮也失前禽者謂禽在前來者不逆而射之旁去又不射唯背走者順而射之不中則已是其所以失之用兵之法亦如之降者不殺奔者不禦皆為敵不敵已加以仁恩養

威之道同宋本春秋疏六

履

履虎尾

夫鳥遊曠澤之地而比翮者萬羣虎居繁林之藪而接豪者千數五經鉤深宋本御覽五十七

不咥人

噬齧也鄭注文選注十

履道坦坦

二變震為大塗故曰坦道虞注會通三

泰

拔茅茹

茅音苗鄭音宋本賈昌朝羣經音辨一　茹牽引也鄒湛統略論

以其彙

彙古偉字美也傅氏注並釋文二

包荒

荒虛也五虛無陽二上包之翟玄義集解四

帝乙歸妹以祉元吉

易有周人五號帝天稱一也王美稱二也天子爵號三也大君者興盛行異四也大人者聖人德備五也孟章句朱校宋本禮記疏六

五爻辰在未春為陽中萬物以生生育者嫁娶之貴仲春之月嫁娶男女之禮福祿大吉鄭注周禮疏十四

以柔在上帝乙妹之象下應於二下嫁之象陸傳會通三

城復于隍

隍壑也鄭注 詩疏十八之三

否

休否

休美也鄭注 文選注二十五

繫于苞桑

苞植也同 宋本文選注五十二

同人

柔得位得中而應乎乾

此本夬卦九二升上上六降二蜀才注集解四

同人于門

門者出入之正道不由斯道則為咎陸傳撮要二

同人于宗吝

今春秋公羊說魯昭公娶于吴為同姓也謂之吴孟子春秋左氏說孟子非小君也不成其喪不當譏又按易曰同人于宗吝言同姓相娶吝道也即犯誅絶之罪言五屬之内禽獸行乃當絶五經異義通典六十

天子諸侯后夫人無子不出鄭注儀禮疏二

升其高陵

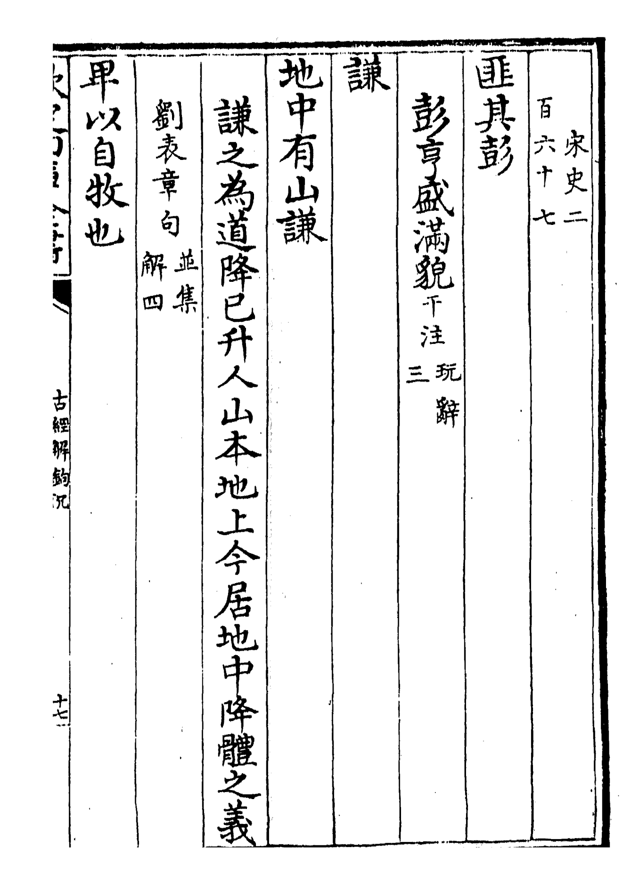
三居下體之上故謂之陵劉瓛義會通四

大有

互體有兑兑為澤位在秋也乾則施生澤則流潤離則長茂秋則成收大富有也姚規注集解四

公用亨于天子

初九為元士九二為大夫九三為諸侯孫炎例張洎對狀



宋史二百六十七

匪其彭

彭亨盛滿貌下注玩辭三

謙

地中有山謙

謙之為道降已升人山本地上今居地中降體之義

劉表章句並集解四

卑以自牧也

牧養也鄭注 文選注十六

豫

雷出地奮豫

奮動也雷動於地上而萬物豫也同詩疏一之四

先王以作樂崇德

外傳曰三王之樂可得聞乎施讐章句 朱校宋本禮記疏三十五

殷薦之上帝

上帝天帝也鄭注 舊唐書二十一 文苑英華七百六十二

朋盍簪

簪祖感翻王肅音 毛居正六經正誤一 捷疾也陸傳 程迥古占法下

冥豫

冥深也王廙注 釋文二

隨

震動兑說内動之以德外說之以言則天下之民慕其行而隨從之故謂之隨也鄭注 宋本春秋疏二十二

蠱

蠱惑亂也萬事從惑而起故以蠱為事也案尚書大傳云乃命五史以書五帝之蠱事然為訓者正以太古之時无為无事也今言蠱者是卦之惑亂也時既漸澆物情惑亂故事業因之而起惑矣伏曼容注集解

四

臨

觀盥而不薦有孚顒若

諸侯貢士於天子鄉大夫貢士於其君必以禮賔之

唯主人盥而獻賓賓盥而酢主人設薦俎則弟子也鄭注 儀禮疏四 盥手酌鬯祭之始薦進熟祭之末灌鬯之時誠敬內克齊莊之容顒顒外見則與祭者皆觀感而化矣陸傳 羅苹路史前紀注九

觀天之神道

誣神者殃及三世大傳 漢書二十五下

噬嗑

九四

四體離陰位骨之象王肅注　初學記二十六

得金矢

金矢所以獲野禽故食之反得金矢君子於味必思其毒於利必備其難同　御覽八百六十二

賁

離為日日天文艮為石石地文也天文在下地文在上天地之文交相而成賁賁然也鄭注　詩疏十一之一

天文也

天地以節氣相交天文也陸希聲朱震漢上圖中

山下有火賁

山下有火文相照也夫山之為體層峯峻嶺峭嶮參差直置其形已如雕飾復加火照彌見文章賁之象也王廙注集解五

皤如

六四欲文也有應於九九欲自飾以適初既進退未定故皤如也鄭注

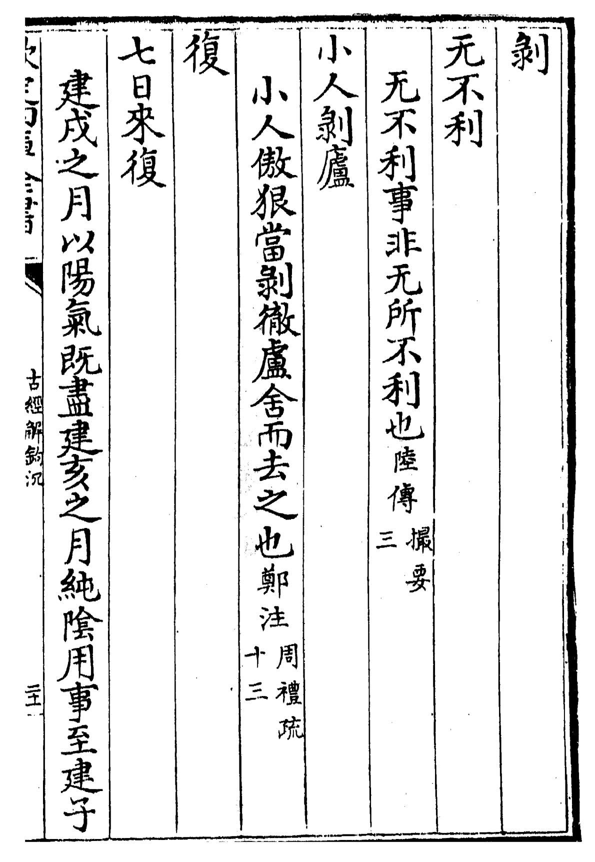
白馬翰如

謂九三位在辰得巽氣為白馬翰猶幹也見六四適初未定欲幹而有之同並朱校宋本禮記疏八

賁於丘園束帛戔戔

束帛五匹賈誼服虔並文瑩湘山野錄下江少虞皇宋事實類苑二十四

失位无應隱處丘園蓋蒙闇之人道德彌明必有束帛之聘也王肅注文選注三戔戔禮之多也薛虞記



剝

无不利

无不利事非无所不利也陸傳攄要三

小人剝廬

小人傲狠當剝徹廬舍而去之也鄭注周禮疏十三

復

七日來復

建戌之月以陽氣既盡建亥之月純陰用事至建子

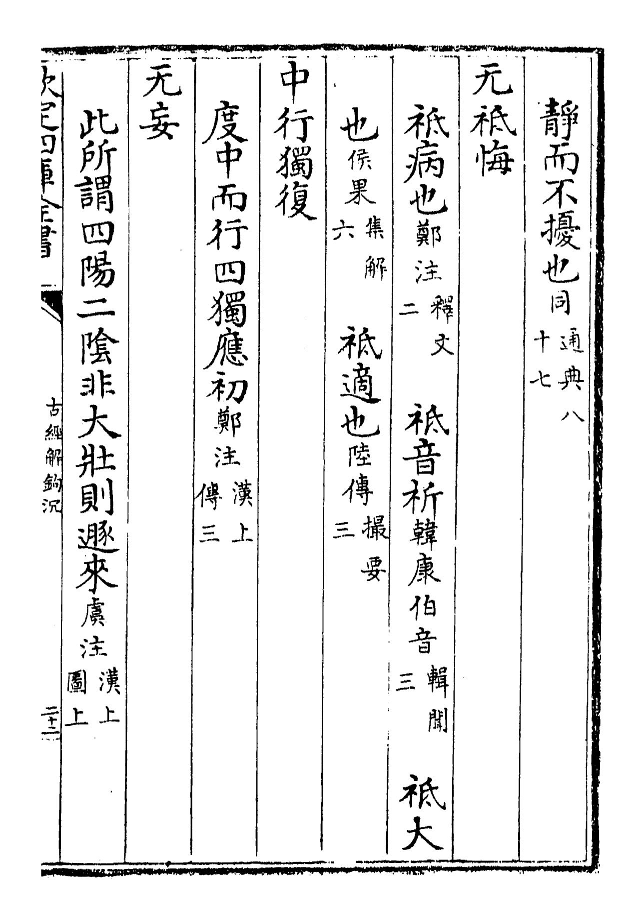
之月陽氣始生隔此純隂一卦卦主六日七分舉其成數言之而云七日來復同章如愚山堂考索續集三

先王以至日閉關商旅不行后不省方

夏至隂氣動未達故寢兵鼓不設政事所以助養隂氣也易曰先王以至日閉關后不省方以此助之五經通義藝文類聚三

冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽政事同初學記四

以冬至陽氣萌生隂陽交精始成萬物氣微在下不可動泄王者承天理物故率天下



靜而不擾也 同 通典八十七

无祇悔

祇病也 鄭注 釋文二 祇音祈 韓康伯音 輯聞三 祇大也 侯果 集解六 祇適也 陸傳 撮要三

中行獨復

度中而行四獨應初 鄭注 漢上傳三

无妄

此所謂四陽二陰非大壯則遯來 虞注 漢上圖上

其匪正有眚不利有攸往

安之言望人所望宜正行必有所望行而无所望是失其正何可往也鄭注 後漢書注十五

大畜

不家食吉養賢也

自九三至上九有頤象居外是不家食吉而養賢鄭注 朱校宋本禮記疏六十二

曰閑輿衛

曰猶言也劉氏 釋文 二

豶豕之牙

豶豕之去勢者陸傳 攝要 三

何天之衢

艮為手手上肩也乾為首首肩之間荷物處乾為天艮為徑路天衢象也鄭注 後漢書注 五十二 何音荷梁武帝音 釋文 二

頤

頤大過與諸卦不同大過從頤來六爻皆相變故卦有反合爻有升降所以明天人之理焉故徵象會意必本於此陸希聲 漢上圖上

虎視眈眈

兑為虎馬傳 艮為虎虞注

大有慶也

君以得人為慶鄭注 並漢上傳三

大過

老夫得其女妻
以丈夫年過娶二十之女老婦年過嫁於三十之男皆得其子同詩疏一之二

習坎
自冬至初中孚用事一月之策九六七八是為三十而卦以地六候以天五五六相成消息一變十有二變而歲復初坎離震兑二十四氣次主一爻其初則二至二分也坎以陰包陽故自北正微陽動於下升

而未達極於二月凝涸之氣消坎運終焉春分出於震始據萬物之元為主於内則羣陰化而從之極於南正而豐大之變窮震功究焉離以陽包陰故自南正微陰生於地下積而未章至於八月文明之質衰離運終焉仲秋陰形於兑始循萬物之末為主於内羣陽降而承之極於北正而天澤之施窮兑功究焉故陽七之靜始於坎陽九之動始於震陰八之靜始於離陰六之動始於兑故四象之變皆兼六爻而中

上脱一坎

節之應備矣孟章句　一行大衍曆　新唐書二十七上

字任守一甘棠正義三　輯聞

險且枕

枕險礙險害之貌陸傳　漢上傳三

樽酒簋貳用缶

六四上承九五又互體在震上天子大臣以王命出會諸侯尊於簋副設玄酒而用缶也鄭注　朱校宋本禮記疏三

十二

爻辰在丑丑上值斗可以斟之象斗上有建星

建星之形似箕貳副也建星上有弁星弁星之形又如缶同詩疏七之一

係用緻纆實于叢棘

緻纆索也馬傳影宋單本穀梁疏七　三糾繩曰緻二糾繩曰纆陸德明文句義疏影宋單本穀梁疏七　三股曰緻兩股曰纆劉子玄唐律表注

離

黃離元吉

離南方之卦離爲火土託位焉土色黄火之子喻子有明德能附麗於父之道文王之子發旦是也鄭注宋本文選注二十　文王太子發是也愼成其業故吉矣同御覽一百四十六

不鼓缶而歌則大耋之嗟

艮爻也位近丑丑上値弁星弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶同詩疏七之一　大耋謂年餘七十同朱校宋本禮記疏六十九

死如
殺人之刑
棄如
流宥之刑同並周禮疏三十六
出涕沱若
出栨類翻王嗣宗音釋文二

古經解鉤沉卷二上

欽定四庫全書

古經解鉤沉卷二下

長洲余蕭客撰

周易下

咸

亦不處也

巽為處女男下女故不處也虞注 集解 七

滕

滕口說也

滕送也虞注 戴埴鼠璞

恒

不恒其德

巽為進退不恒其德之象鄭注 後漢書注二十四

遯

何災也

何河可翻褚仲都音 釋文二

肥遯无不利

遯而能肥吉孰大焉淮南九師道訓文選注十五 遯而能飛同後漢書注五十九

家人

无攸遂

二為陰爻得正於内五陽爻也得正於外猶婦人自修正於内丈夫修正於外无攸遂言婦人无敢自遂也鄭注後漢書注五十四 從子從夫无所遂志魏義四 撮要

在中饋

中饋酒食也鄭注後漢書注四十九 文體離又互體坎火位在下水在上餁之象也饋食也故云在中饋也同後漢書注五十四

睽

後說之弧

說音稅虞翻音 弧作壺是陸傳並會通八

解

而百果草木皆甲拆宅

木頑曰果皆讀如人倦之解解謂折呼皮曰甲根曰宅宅居也鄭注 宋本文選注四

損

二簋可用享

離為日日圓巽為木木器象同儀禮疏十六 木器圓簋

象同詩疏六之四

或益之十朋之龜

元龜直二十大貝雙貝曰朋㨾玄漢上傳四

益

王用享于帝

享許庚翻王肅音　影宋注疏本音義

夬

剛長乃終也

自古小人在上最為難去葢得位得權而勢不能揺奪以四凶尚歷堯至舜而後能去甞玩易之夬夫一陰在上五陽並進以剛决柔宜若易然然爻辭俱險

而肆蓋小人在上故縣曰剛長乃終是也李翺詮王得臣麈史中

莧陸夬夬

莧陸木根草莖剛下柔上也子夏傳影宋本疏七　莧陸獸名夬有兌兌為羊也孟章句羅苹路史後紀注五　莧陸一名商陸馬傳影宋本疏七　一名章陸同丘光庭兼明書二　莧莧菜也陸當陸也宋注影宋注疏本音義　莧蕢同輯聞五　莧蕢也陸商也虞注影宋本釋文二　莧萁也同影宋注疏本音義

莧說也莧讀夫子莞爾而笑之莞睦和睦也同集解

九

前人以莧陸當陸為二草陸之為葉差堅於莧

莧根小陸根大董章句五 輯聞

姤

天地相遇

坤出於離與乾相遇故萬物皆相見荀注 漢上傳五

以杞

杞苟杞張氏影宋注疏本音義

萃

一握

握讀為夫三為屋之屋鄭注　王應麟困學紀聞一

六二引吉无咎

六二與九五相應俱履貞正引由迎也為吉所迎何咎之有王肅注　王志愔應正論　舊唐書一百

齎咨

齎將也翻徐音　歐陽德隆押韻釋疑一

升

允升

𣏌允升

𣏌進也施讐章句　漢上傳五

王用亨于岐山

升之六二柔以時升太王之德隨之上六天下悅隨文王之德太王在岐直曰岐山武王在鎬故曰西山

陸傳撮要五

困

臀困于株木

坎於木為堅多心株木之象陸傳九會通

困于酒食朱紱方來

二據初辰在未未為土此二為大夫有地之象未上值天廚酒食象困於酒食者采地薄不足已用也鄭注儀禮疏一

劓刖

五以剛中處位能去小人以救困者也上六鼻之象

六三足之象皆掩剛者故刑而去之陸傳會通九

困于赤紱

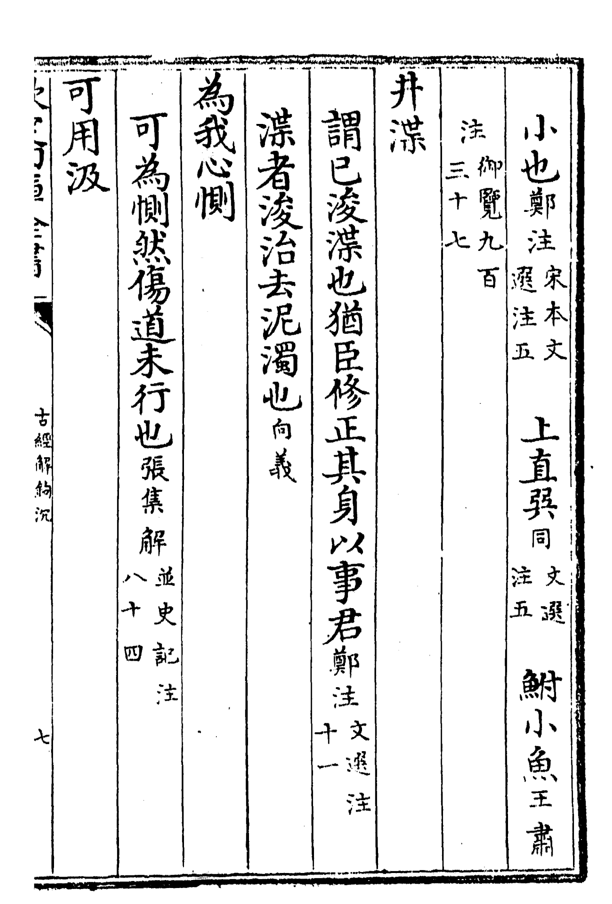
朱深曰赤鄭注王應麟集鄭氏易

井

井以不變更為義周弘正義二釋文

井谷射鮒

九二坎爻也坎為水上直魚生一艮爻也艮為山山下有井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微



小也鄭注宋本文選注五　上直弜同文選注五　鮒小魚王肅注御覽九百三十七

井渫

謂已浚渫也猶臣修正其身以事君鄭注文選注十一

渫者浚治去泥濁也向義

為我心惻

可為惻然傷道未行也張集解並史記注八十四

可用汲

言我道可汲而用也京房章句 史記索隱二十

革

水火相息

息滅也馬傳 黄震日抄六

革言三就

武王尅商反商政一就也釋囚封墓二就也散財發

粟三就也揲玄 揲要五

鼎

牛羊豕三鼎形同以足為異荀注

書䟦一 董逌廣川

鼎顚趾利出否得妾以其子无咎

顚䠊也趾足也無事曰趾陳設曰足爻體弱為股初

爻在股之下足象也足所以承正鼎也初陰爻而柔

與乾同體以否正承乾乾為君以喻君夫人事君若

失正禮䠊其為足之道情無怨則當以和義出之然

如否者嫁於天子雖失禮无出道廢遠之而已若其

无子不廢遠之后尊如故其犯六出則廢之遠之子

廢坤為順又為子母牛今在后妃之旁側妾之例也有順德子必賢賢而立以為世子又何咎也鄭注御覽一百四十六

覆公餗其形渥

餗健也馬傳二釋文　餗謂糜也同穀梁疏九　餗菜也鄭注二釋文　糝謂之餗震為足竹萌曰筍筍者餗之為菜也是八珍之食同周禮疏六　餗美饌鼎三足三公象若三公傾覆王之美道屋中形之同周禮疏三十六

金鉉

喻明道能舉君之官職也同唐律疏議注一

震

震為雷雷者動物之氣也雷之發聲猶人君出政教以動國中之人鄭注詩疏一之四

震來虩虩

虩蠅虎始在穴中跳躍而出象人心之恐動也陸傳

撮要五

震驚百里不喪匕鬯

驚之言驚戒也鄭注詩疏一之四　雷發聲於百里古者諸侯象諸侯出教令能警戒國内則守其宗廟社稷為之祭主不忘其匕鬯人君於祭匕牲體薦鬯而已其餘不親為也同儀禮疏文五

出可以守宗廟社稷以為祭主也

在有靈而尊者莫若於天有靈而貴者莫若於王有聲而威者莫若於雷有政而嚴者莫若於侯是以天

子當乾諸侯用震地不過一同雷不過百里政行百里則七鬯亦不喪祭祀國家大事不喪宗廟安矣處則諸侯執其政出則長子掌其祀王肅注 御覽一百四十六

不拯抍其隨

抍舉也馬傳

厲熏心

熏灼其心王肅注並漢上傳五

漸

鴻漸于干

干謂大水之旁故停水處鄭注詩疏十一之二

衎衎

寬饒之貌王肅注文選注六

歸妹

以須

須才智之稱鄭注周禮疏一　屈原之姊名女須同惠校相臺宋本毛詩疏十四之二　屈原之妹同詩疏十四之二　在天文織女

為貴須女為賤陸傳 攝要 五

女承筐

宗廟之禮主婦奉筐米鄭注 儀禮疏 十五

豐

日中則昃月盈則食

言皆有休已無常盛同 公羊疏 二十六

雖旬无咎

初修禮上朝四四以匹敵恩厚待之雖留十日不為

咎鄭注詩疏十九之三

豐其蔀

蔀茂盛周匝之義陸傳漢上叢說

見沫

沬音妹王肅音五廣韻

沬者斗槩謂斗之輔星斗以象大臣槩以象家臣陸傳撮要六

折其右肱

三艮爻艮為手互體為巽巽又為進退手而便於進

退右肱也鄭注儀禮疏十

旅

旅瑣瑣斯其所取災

瑣瑣猶小小文體互艮艮小石小小之象三為聘客初與二其介也介當以篤實之人為之而用小人瑣瑣然客主人為言不能辭曰非禮不能對曰非禮每者不能以禮行之則其所以得罪鄭注儀禮疏八

得其資齊斧

齊斧葢黄鉞斧也張軌義二釋文

渙

渙汗其大號

王者出令不可復返喻如身中汗出不可反也王肅注北堂書鈔一百三

中孚

中孚為陽貞於十一月子小過為隂貞於六月未鄭注漢上傳六

兩弜對合外實中虛荀注漢上叢說

豚魚吉

三辰在亥亥為豕爻失正故變而從小名言豚耳四辰在丑丑為鼈蟹鼈蟹魚之微者爻得正故變而從大名言魚耳三體兌兌為澤四上值天淵二五皆坎爻坎為水二侵澤則豚利五亦以水灌淵則魚利豚魚以喻小民也而為明君賢臣恩意所供養故吉鄭

注詩疏十一之二

虞吉有它不燕

燕安也有應於四宜從之而誠信未通未能及物故自守則吉而有他不燕陸傳 會通十一

小過

有飛鳥之象焉

中孚柔在內而剛在外有鳥鵬實之象今變為小過則剛在內而柔在外有飛鳥之象同並會通十一

既濟

東鄰殺牛不如西鄰之禴祭

互體為坎也又互體為離離為日坎為月日出東方東鄰象也月出西方西鄰象也鄭注朱校宋本禮記疏五十九

繫辭上

動靜有常

雷風也鄭注

方以類聚物以羣分

謂水火也同

在地成形

植物動物也馬傳無朱校宋本禮記疏四十七草木鳥獸鄭注宋本御覽三十六山川羣物王肅注朱校宋本禮記疏四十七謂山川等王廣注宋本御覽三十七

相盪

盪動也桓玄繫辭注釋文二

一寒一暑

寒暑和合以成歲也五經通義北堂書鈔一百五十六冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下

推陽而上之故大熱於上故易云日月運行一寒一暑同宋本御覽三十四

六爻之動

陰陽失位則變得位則否故以陰居陽位陽居陰位則動虞注林至德禆傳外篇

辨吉凶者

辨別也顧懽繫辭注釋文二

故能彌綸天地之道

彌綸纏裹也王肅注文選注十七

故知死生之說

說始鋭切宋本影宋本音釋文二

精氣為物游魂為變是故知鬼神之情狀與天地相似故不違

精氣為七八游魂為九六鄭注朱校宋本禮記疏二十一 游魂謂之鬼物終所歸精氣謂之神物生所信也言水火之神生物東南金水之鬼終物西北二者之情其狀

與春夏生物秋冬終物相似同　宋本禮記疏四十七

而知

知音智荀柔之繫辭音　明僧紹繫辭音　並釋文二

至矣哉

至極也劉瓛注　宋本文選注三十九

言行君子之樞機

樞戶樞也機弩牙也戶樞之發或明或闇弩牙之發

或中或否以譬言語之發有榮有辱鄭注　宋本春秋疏二十二

治容

謂飾其容而見於外曰治鄭注後漢書注五十二

大衍之數五十其用四十有九

易有太極北辰是也太極生兩儀兩儀生日月日月生四時四時生五行五行生十有二月十有二月生二十四氣北辰居中不動其餘四十有九轉運而用也馬傳山堂考索前集九天地之數五十有五者以五行炁通於萬物故減五大衍又減一故用四十九鄭注

劉牧鈎隱圖上

掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扐以象閏

扐別也（荀柔之繫辭注釋文二）初揲先扐右手一著於左小指間以倣人第二揲復於左手取一著扐於左手無名指間以象閏（張轅啟元）初揲掛一次兩揲不掛揲左手不揲右手但以右手之著足滿左手之餘初揲餘一餘二足滿五餘三餘四足滿九次兩揲餘一餘二足滿四餘三餘四足滿八為九為六者

各八為七為八八者各二十四同並趙汝楳筮宗

此所以成變化

老陽變成少陰老陰變成少陽啟元程迥古占法下

凡三百六十

陽爻三十六陰爻二十四三爻一百二十曰三百者

舉大槩也虞注漢上叢說

錯綜其數

錯交也綜理事也王肅注文選注十二

聖人之所以極深而研幾也

研喻思慮鄭注宋本文選注三十五

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十

天一生水於北地二生火於南天三生木於東地四生金於西天五生土於中陽無耦陰無配未得相成地六成水於北與天一并天七成火於南與地二并地八成木於東與天三并天九成金於西與地四并地十成土於中與天五并也大衍之數五十有五五

行各氣并氣并而減五惟有五十以五十之數不可以為七八九六卜筮之占以用之故更減其一故四十有九也同朱校宋本禮記疏二十一　天三配艮天五配坎天七配震天九配乾地二配兌地十配離地八配巽地六配坤不取天一地四者此數八卦之外探玄上圖下

著之德圓而神

著形圓而可以立變化之數故謂之神鄭注儀禮疏卜六

聖人以此洗心

洗盡也 劉瓛繫辭義疏 洗悉殄翻 劉瓛音 並釋文二

易有太極

極中之道淳和未分之道也 鄭注 宋本文選注十九

是生兩儀

天地也 王肅注 宋本文選注三十六

莫大乎著龜

著之言耆龜之言久龜千歲而靈著百年而神以其

長久故能辨吉凶也 劉向 朱校宋本禮記疏五

易有四象

布六於北方以象水布八於東方以象木布九於西方以象金布七於南方以象火鄭注漢上叢說

繫辭下

何以守位

持一不惑曰守鄭注詩疏十七之二

於是始作八卦

虙羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息無文

字謂之易六藝論 漢上傳八 作十言之教以厚君民之別同 路史後紀注一

易窮則變變則通

夫尚質則人淳人淳則俗朴朴之失其弊也惷尚文則人和人和則俗順順之失其弊也諂諂則變之以質惷則變之以文亦猶寬以濟猛猛以濟寬此聖人之用心也豈徒苟相反背而妄有述作焉斯文質相化之理也衛元嵩三易異同論 李江元包經傳注一

黄帝堯舜垂衣裳而天下治

金天高陽高辛遵黄帝之道無所改作故不述鄭注周禮疏二十一 始去羽毛同公羊疏四 其服皆玄上纁下土託位南方南方色赤黄而兼赤故為纁也同朱校宋本禮記疏十六

蓋取諸乾坤

天色玄地色黄故玄以為衣黄以為裳象天在上地在下同詩疏八之一

重門擊柝以待暴客蓋取諸豫

豫坤下震上九四體震又互體有艮艮為門震曰所出亦為門重門象艮又為手巽爻也應在四皆木也手持二木也手持二木以相敲是為擊柝擊柝為守備警戒也四又互體為坎坎為盜五離爻為甲冑戈兵盜為持兵是暴客也又以其卦為豫有守備則不可自逸同周禮疏三

喪期無數

諸侯在千里内皆奔喪千里外不奔喪若同姓千里外猶奔喪親親也易下邳傳甘容說　朱校宋本禮記疏十三

易之以書契

以書書木邊言其事刻其木謂之書契鄭注　經典釋文三

書之於木刻其側為契各持其一後以相考合同　書疏一

君子知微知彰

君子知微謂幽昧知章謂明顯也失名注　文選注十

益長裕而不設

設大也周禮考工記中其堂設其後鄭注周禮疏四十

當文王與紂之事邪

據此言以易文王所作斷可知矣同宋本春秋疏二十六

鬼謀

謂謀卜筮於廟門同儀禮疏一

說卦

昔者聖人之作易也

易者陰陽之象天地之所變化政教之所生自人皇初起六藝論路史前紀注五　謂伏犧文王也鄭注書疏一

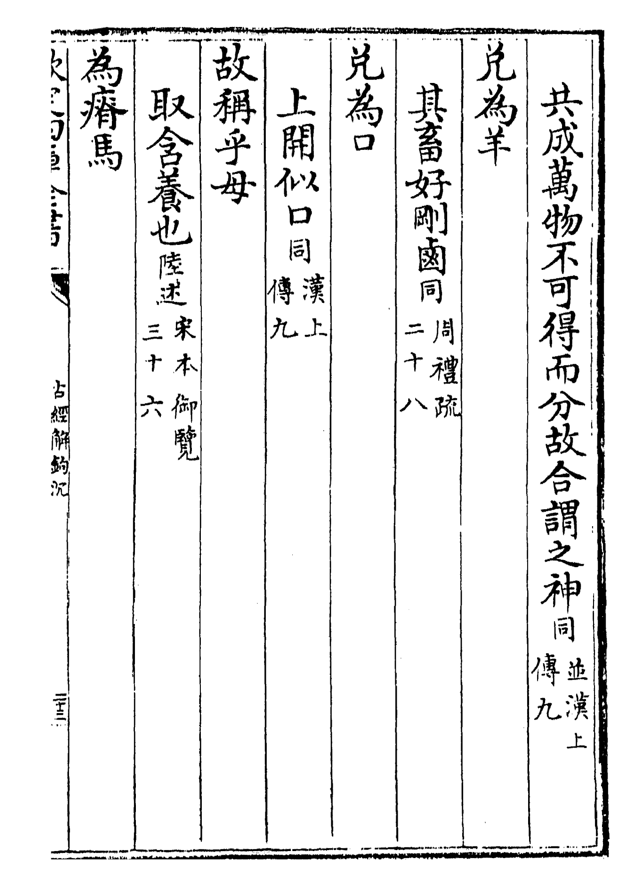
窮理盡性以至於命

言窮其義盡人之情性以至於命吉凶所定同宋本文選注六十

萬物皆致養焉

地氣含養使有秀實也同

神也者妙萬物而為言者也



共成萬物不可得而分故合謂之神同上並漢傳九

兑為羊

其畜好剛鹵同上周禮疏二十八

兑為口

上開似口同上漢傳九

故稱乎母

取舍養也陸述宋本御覽三十六

為瘠馬

凡骨為陽肉為陰鄭注

為龍

龍讀為尨取日出時色雜也同並漢上傳九

為旉

大布延篤集解十七　華之通名鋪為華皃謂之旉王肅注戴侗六書故三十三

為大塗

國中三道曰塗震上值房心塗而大者取房有三塗

馬鄭注漢上傳九　大塗萬物所出王廙注宋本御覽百九十五

為寡髮

宣髮取四月靡草死髮在人體猶靡草在地鄭注周禮疏四十二

為鼈為蟹

骨在外同周禮疏四十一

為徑路

田閒之道曰徑路艮為之者取山閒兎鹿之蹊鄭注

錦綉萬花谷後集二十五

物始故為徑路王廙注宋本御覽百九十五

為黔喙之屬

取其為山獸鄭注漢上傳九

為剛鹵

取金之剛不生也剛鹵之地不生物朱仰之集解十七

為羊

羊女使鄭注十五玩辭

此陽謂為養元家女行僨炊爨

今時有之賤於妾也同漢上傳九

羔女使虞注集解十七

序卦

屯者物之始生也

物之始生故屯難盧氏影宋本疏十三

飲食必有訟

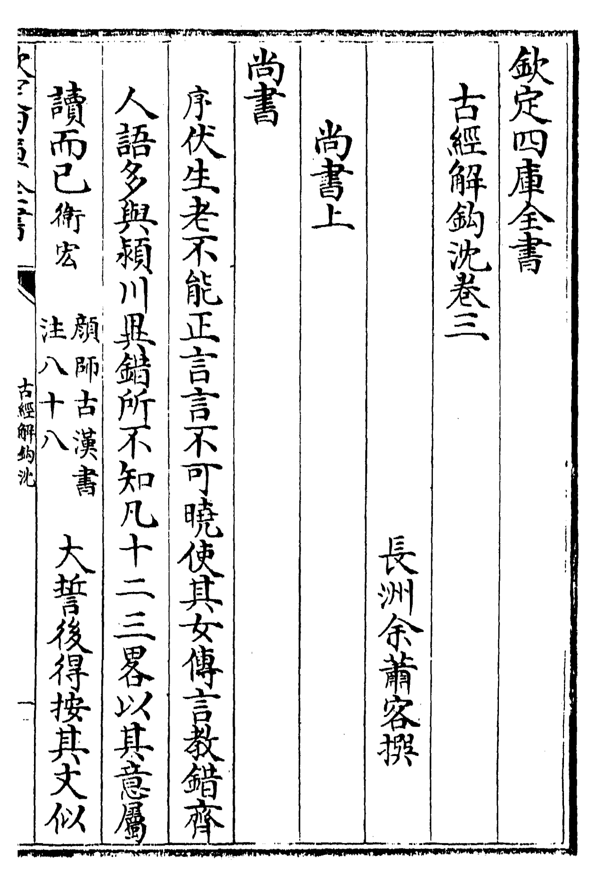
孟喜序卦曰陰陽養萬物必訟而成之君臣養萬民亦訟而成之僧一行易纂程迥古占法下

主器者莫若長子

謂父退居田里不能備祭宗廟長子當親視滌濯鼎

俎鄭注朱校宋本禮記疏二

古經解鉤沉卷二下



古經解鈎沈卷三

長洲余蕭客撰

尚書上

尚書

序伏生老不能正言言不可曉使其女傳言教錯齊人語多與潁川异錯所不知凡十二三畧以其意屬讀而已衛宏　顔師古漢書注八十八

大誓後得按其文似

若淺露又春秋引泰誓曰民之所欲天必從之國語引泰誓曰朕夢協朕卜襲於休祥戎商必克孟子引泰誓曰我武惟揚侵于之疆則取于凶殘我伐用張于湯有光孫卿引泰誓曰獨夫紂禮記引泰誓曰予克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪惟予小子無良今之泰誓皆無此言吾見書傳多矣所引泰誓而不在泰誓者甚衆不復悉記畧引五事以明之亦可知已馬融傳序

宋本春秋疏二十五

十篇商書四十篇周書四十篇鄭玄序二疏

贊後又亡其一篇故五十七鄭玄贊漢書注三十

解孔子求書得黃帝玄孫帝魁之書迄秦穆公凡三

千二百四十篇斷遠取近定可以為世法百二十篇

以百二篇為尚書十八篇為中候鄭玄論玉海三十七

堯典

曰若稽古帝堯

堯順考古道而行之賈逵訓冊府元龜四十王注四魏志

稽

古同天言堯同於天也鄭玄注魏志四稽同也古天也同後漢書注六十三

曰放勳

堯名馬傳 放如字鄭玄音並釋文三

光被四表格于上下

言堯德光耀及四海之外至於天地所謂大人與天地合其德與日月齊其明鄭注詩疏十九之二

克明峻德

摯立九年而唐侯德盛因禪位焉衛宏訓旨史記索隱一

以親九族

九族謂父族四母族三妻族二夏侯歐陽林之奇全解一

九族乃異姓有親屬者歐陽玉海三十七父族四者五屬之內一也父之女昆弟適人者及其子二也己之女昆弟適人者及其子三也己之女子適人及其子四也母族三者母之父族一也母之母族二也母之女昆弟適人者及其子三也妻族二者妻之父族

一也妻之母族二也夏侯白珽湛淵靜語二九族者從高
祖至玄孫凡九皆同姓古尚書說宋本春秋疏六
平辨章百姓
辨別也章明也鄭注後漢書注三十九辨明也同王楙野客叢書
四百姓羣臣之父子兄弟同史記注一
乃命羲和
高辛之世命重為南正司天犂為火正司地堯育重
犂之後羲氏和氏之子賢者使掌舊職天地之官亦

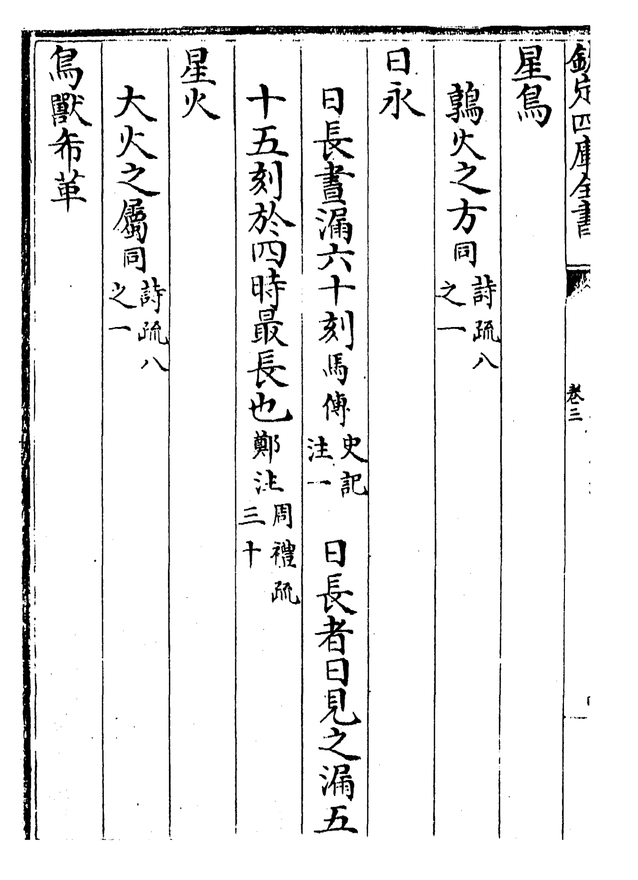
紀於近命以民事其時官名蓋曰稷司徒鄭注 賈公彥周禮疏序

欽若昊天

羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時馬傳 王應麟小學紺珠五

日中

日中宵中晝夜各五十刻馬傳 日中宵中者日見之漏與不見者齊鄭注 並詩疏五之一



星鳥

鶉火之方同詩疏八之一

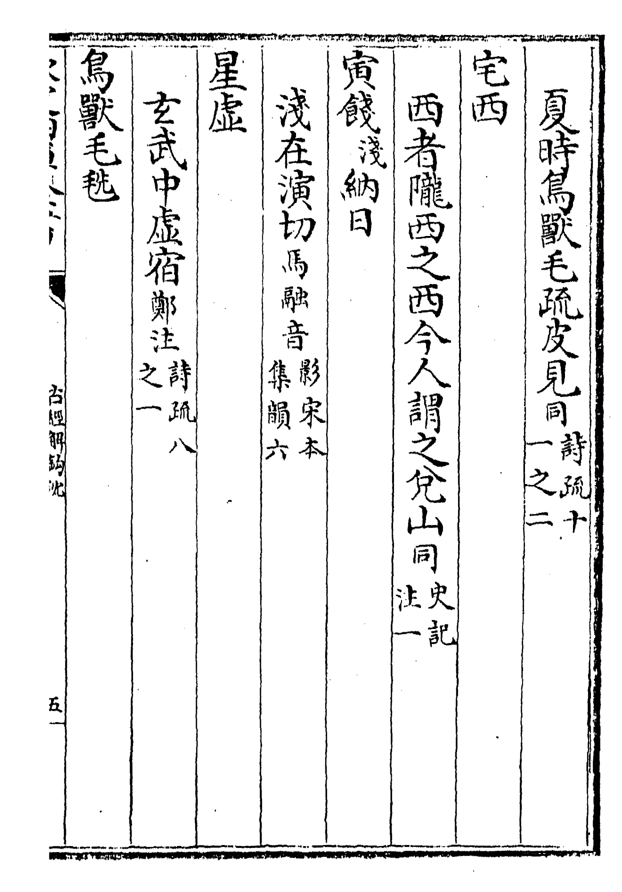
日永

日長晝漏六十刻馬傳史記注一　日長者日見之漏五十五刻於四時最長也鄭注周禮疏三十

星火

大火之屬同詩疏八之一

鳥獸希革



夏時鳥獸毛疏皮見同詩疏十一之二

宅西

西者隴西之西今人謂之兌山同史記注一

寅餞淺納日

淺在演切馬融音影宋本集韻六

星虛

玄武中虛宿鄭注詩疏八之一

鳥獸毛毨

毨理也毛更生整理同周禮疏七

日短

晝漏四十刻馬傳　四十五刻鄭注並史記注一

星昴

昴白虎中宿同詩疏八之一

厥民隩奥

奥內也同文選注卜四

以閏月定四時成歲

以閏月推四時使啟閉分至不失其常著之用成歲

歷將以授民時且記時事（同公羊疏一）

共工

水官名（同史記注一）　堯末時羲和之子皆死庶績多闕

而官廢當此之時驩兜共工更相廌舉（同周禮疏序）

四岳

堯既分陰陽為四時命羲仲和仲羲叔和叔等為之

官又主方岳之事是為四岳（同陶潛羣輔録）　羲和子死

分四岳為八伯同詩疏十八之三　八伯皆王官惟驩兜共工放齊鯀四人而已其餘四人無文可知同周禮疏序

异哉

异音怡孔安國音釋文三

試可乃已

堯意不能明鯀是以試用王注魏志四

往欽哉

堯雖獨明於上衆多不違於下故不得不副倒懸之

望以供一切之求耳李顒注疏二

汝能庸命巽朕位

言汝諸侯之中有能順事用天命者入處我位統治

天子之事者乎鄭注史記注一

于嬀汭

水所出曰汭馬傳注水經注四　水所入曰汭同宋本御覽六十四

嬀汭虞地名王注水經注四

愼徽五典

五教也蓋試以司徒之職鄭注
賔于四門四門穆穆
四門四方之門諸侯羣臣朝者舜賔迎之皆有美德
也馬傳並史記注一
三載
賔四門之後三年也鄭注
上日
朔日馬傳並史記注一

受終于文祖

文祖天也天為文萬物之祖馬傳 釋文三 文祖者五府之大名猶周之明堂鄭注 史記注一

在璿璣機玉衡

璿美玉也機渾天儀可轉旋故曰機衡其中橫筩以璿為機以玉為衡蓋貴天象也馬傳 史記索隱九 其轉運者為機其持正者為衡皆以玉為之鄭注 隋書十九 璿為衡璣者轉也衡者平也若今渾天矣王者所以

正天文之器范甯注宋本御覽二

以齊七政

七政者北斗七星也各有所主第一曰主日第二曰主月法第三曰命火謂熒惑也第四曰煞土謂填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政焉傳

七政者日月五星也以機衡視其行度以史記索隱九

觀天意鄭注隋書十九

肆類于上帝

以類祭天者以事類祭之夏侯歐陽說　非時祭天謂之類古尚書說並朱校宋本禮記疏十七　禮祭上帝於圜丘鄭注史記注一　肆緩也王注文選注十七

禋于六宗

六宗上不及天下不及地旁不及四時在六者之閒助陰陽變化歐陽和伯夏侯建山堂考索前集三十五　陳經詳解二　謂日宗月宗星宗岱宗海宗河宗賈逵訓劉昭注補

後漢書八謂日月星辰泰山河海馬傳鄭玄尚書大傳注一天地春夏秋冬同許謙讀書叢說二六宗天地神之尊者謂天宗三地宗三日月屬陰陽宗北辰為星宗岱為山宗河為水宗海為澤宗祀天則天文從祀祀地則地理從祀古尚書說周禮疏十八北辰為泉宗同六宗乾坤六子孔晁義問並通鑑音注三十七考覲衆議各有說難鄭氏證據最詳是以附之范注注補後漢書八徧于羣神

若丘陵墳衍 鄭注

輯 揖 五瑞

揖斂也五瑞公侯伯子男所執以為瑞信也堯將禪舜使羣牧斂之使舜親往班之 馬傳

歲二月

舜受終後五年之二月 同 建卯之月 鄭注 並史記注一

東巡狩

巡 俞倫切 徐邈音 司馬光類篇二中 巡 養純切 同 歐陽德隆押韻

釋疑　一

柴

考績燎也鄭注公羊疏三　祭山曰燔柴范注注補後漢書七

望秩于山川

遍以尊卑次秩祭之鄭注詩疏十九之四　五嶽視三公四瀆視諸侯其餘小者或視卿大夫或視伯子男矣秩次也同公羊疏三

協時月正日

協正四時之月數及日名備有缺誤同 史記注一 其節
氣晦朔恐諸侯有不同故因巡守而合正之同 通典五十
四
同律度量衡
律音律度丈尺量斗斛衡斤兩也鄭注 史記注一 稱上
曰衡同 宋本文選注五十二
修五禮
吉凶軍賓嘉馬傳 史記注一 公侯伯子男朝聘之禮鄭

注公羊疏三

五玉

五等諸侯之瑞圭璧也范注注補後漢書七

三帛

三孤所執馬傳　高陽氏後用赤繒高辛氏後用黑繒其餘諸侯皆用白繒鄭注並史記注一　受瑞玉者以帛受之周禮改之為繅同公羊疏三

二生

卿執羔大夫執雁范注 注補後漢書七

一死

雉士所執馬傳 史記注一

贄

總謂上所執之以爲贄范注 注補後漢書七

如五器

五器上五玉五玉禮終則還之三帛以下不還馬傳 史記注一

如者以物相授與之言授贄之器有五卿大

夫上士中士下士也器各異飾飾未聞所用也周禮改之飾羔鴈飾雉執之而已皆去器鄭注公羊疏三 如乃箇切鄭音影宋本集韻八

格于藝祖

藝禰也馬傳三釋文

用特

每歸用特鄭注十四通典五

羣后四朝

巡守之年諸侯朝於方岳之下其間四年四方諸侯分來朝於京師歲徧同朱校宋本禮記疏十六

肇十有二州

禹平水土置九州舜以冀州北廣大分置幷州燕齊遼遠分燕置幽州分齊為營州於是為十二州馬融史記注一

濬川

更為之定界濬水害同

象以典刑

言咎繇制五常之刑無犯之者但有其象無其人也

馬傳

流宥五刑

流放宥寬也一曰幼小二曰老耄三曰惷愚同並史記注

一

謂君不盡刑殺宥之以遠方王肅　王元亮唐律疏議釋文一

鞭作官刑

為辨治官事者為刑馬傳

扑作教刑

為教官為刑鄭注

金作贖刑

金黄金也意善功惡使出金贖罪坐不戒愼者馬傳

並史記注一　正刑五加之流宥鞭扑贖刑此之謂九刑

鄭注周禮疏三十六

眚災肆赦

眚災為人作患害者也過失雖有害則赦之同

怙終賊刑

怙其姦邪終身以為殘賊則用刑之同

于幽州

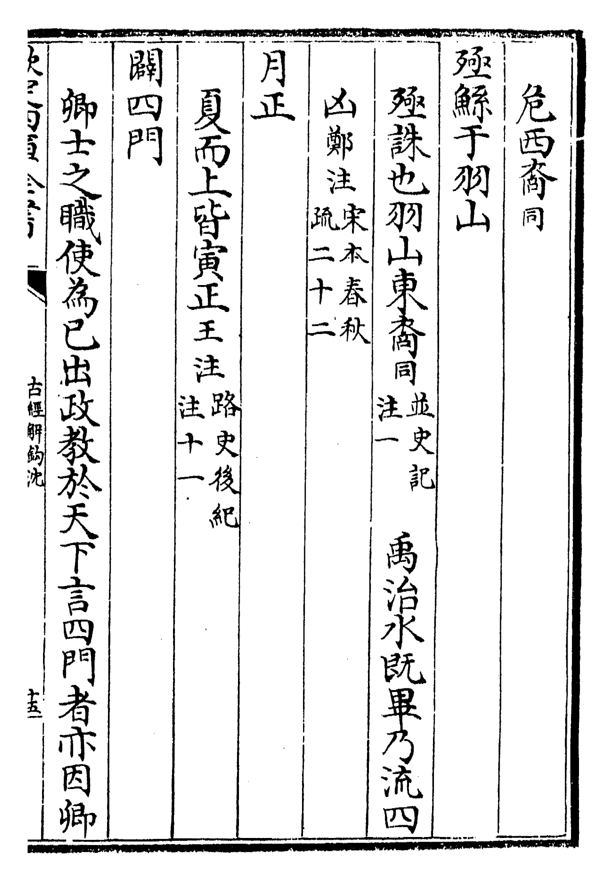
北裔馬傳

于崇山

南裔同注一並史記

竄三苗于三危

三苗國名縉雲氏之後為諸侯盖饕餮同三



危西裔同

殛鯀于羽山

殛誅也羽山東裔同並史記注一禹治水既畢乃流四

凶鄭注宋本春秋疏二十二

月正

夏而上旨寅正王注路史後紀注十一

闢四門

卿士之職使為己出政教於天下言四門者亦因卿

之私朝在國門魯有東門襄仲宋有桐門右師是後之取法於前也鄭注詩疏四之二

有能奮庸

奮明庸功也馬傳史記注一

熙帝之載

載事也王注文選注十九

伯禹作司空

初堯冬官為共工舜舉禹治水堯知其有聖德必成

功故改名司空以官名寵異之非常官也至禹登百揆之任捨司空之職為共工與虞故曰垂作共工益作朕虞是也鄭注周禮疏序

俞

然其舉得其人鄭注

汝往哉

汝往居此官不聽其所讓同注一並史記

黎民阻飢汝后稷播時百穀

阻讀曰組阻戹也時讀曰蒔始者洪水時衆民戹於飢汝居稷官種蒔五穀以救活之鄭注詩疏十九之二

五品

父母兄弟子也同　五常也王注

敬敷五教

五品之教馬傳並史記注一

寇賊

强聚為寇殺人為賊鄭注周禮疏三十六

姦軌

由內爲姦起外爲軌同

汝作士

獄官之長馬傳

五服三就

三就謂大罪陳諸原野次罪於市朝同族適甸師氏

既服五刑當就三處同

五流有宅五宅三居

謂在八議君不忍刑宥之以遠五等之差亦有三等之居大罪投四裔次九州之外次中國之外同 並史記注

一宅讀曰咤懲刈之器謂五刑之流皆有器懲刈五咤者是五種之器謂桎一梏二拲三鄭注 朱校宋本禮記疏十六

惟明克允

當明其罪能使信服之馬傳

疇若予工

謂主百工之官同

汝共工

為司空共理百工之事馬傳史記注一　司空兼理百工之事同全解三

疇若予上下

上謂原下為隰同

汝作朕虞

虞掌山澤之官名同

有能典朕三禮

天神地祇人鬼之禮同 天事地事人事之禮鄭注

汝作秩宗

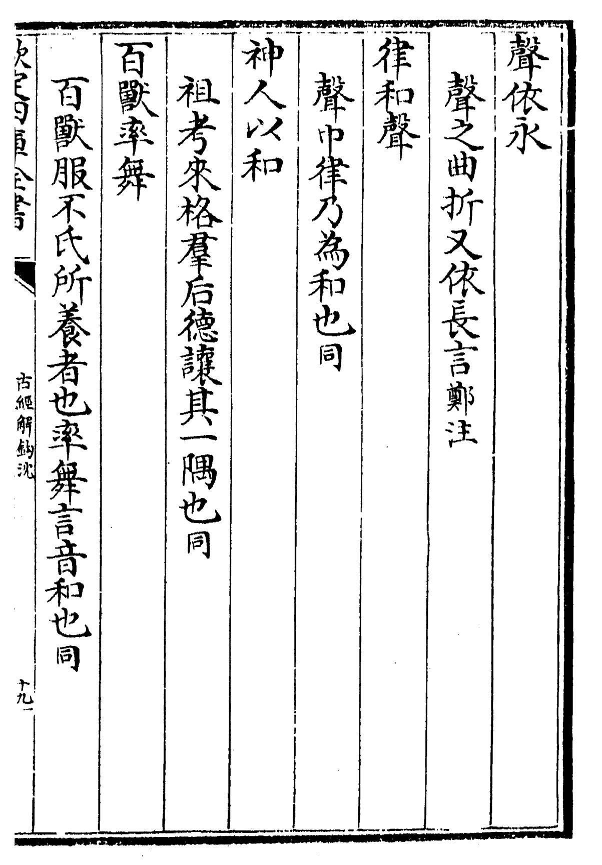
主次秩尊卑同注並史記注一

教胄子

胄子國子也王注初學記十五

歌永言

歌所以長言詩之意馬傳史記注一 鄭注 孔穎達詩譜序疏



聲依永

聲之曲折又依長言鄭注

律和聲

聲中律乃為和也同

神人以和

祖考來格羣后德讓其一隅也同

百獸率舞

百獸服不氏所養者也率舞言音和也同

朕堲讒説殄行震驚朕師

所謂色取仁而行違是驚動我之衆臣使之疑惑同

汝二十有二人

稷契皐陶皆居官久有成功但述而美之無所復勑

禹及垂已下皆初命凡六人與上十二牧四岳凡二

十二人馬傳　皆格於文祖時所勑命也鄭注並史記注

一

分北三苗

北猶別也同宋景文筆記中

徵庸

徵庸三十謂歷試三十年同

三十在位

歷試三載其一在徵庸之年其餘二載與攝位二十八年凡三十歲王注並劉恕通鑑外紀一

皐陶謨

惇敘九族庶明勵翼

庶衆也厲作也敘次序也序九族而親之以衆明作羽翼之親也鄭注 裴松之蜀志注二

邇可遠在茲

此政由近可以及遠史記同注二

惟帝其難之

堯實不以此為難今云難者俯同流俗之稱也顧彪正義疏四

何憂乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

禹爲父隱故言不及鯀鄭注史記注二

夙夜浚明

浚大也馬傳宋本文選注十九

亮采

亮信采事也同史記注二

五服

十二也九也七也五也三也鄭注周禮疏十九

天聰明自我民聰明

天之所謂聰明有德者由民也言天所善惡與民同詩疏十八之三同

曰贊贊襄哉

襄因也劉焯正義疏四

濬畎澮距川

畎澮田間溝也鄭注史記注二澮所以通水於川也同宋本文選注十八

庶艱食鮮食

禹復與稷教民種澤物菜蔬難厄之食授以水之衆

鱻食謂魚鼈也同詩疏十九之二

烝民乃粒萬邦作乂

乂養也衆民乃復粒食萬邦作相養之禮同上同

安汝止

安汝之所止無妄動動則擾民同

天其申命用休

天將重命汝以美應謂符瑞也同

予欲左右有民汝翼
我欲左右助民汝當翼成我也馬傳注並史記注二

作會
會讀爲繢謂畫也鄭注宋本春秋疏三十一 繢讀爲繪同文選注十一

宗彛
虎也馬傳 鄭注並影宋本釋文三 宗廟之中鬱尊同周禮疏二十

絺

讀爲黹謂刺也同宋本春秋疏三十一　讀爲紩同聶崇義三禮圖一

讀爲黹同陳祥道禮書一　畫與紩皆有六畫以爲繪施之於衣紩以爲黹施之於裳同全解六　黹紩也紩以爲黹也同胡士行詳解二

以五采彰施于五色

采施曰色未用謂之采已用謂之色同朱校宋本禮記疏二十四

在治忽以出納五言

留者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉以出内政教於五官同史記注二　出納五言同史記索隱一

朋淫于家

朋淫淫門内同史記注二

惟荒度土功

荒奄也同

弼成五服至于五千

敷土既畢廣輔五服而成之至於面各五千里四面

相距為萬里同並詩疏二十之四

州十有二師

每一師領百國州十有二師則每州千二百國畿外八州總九千六百國其餘四百國在畿內同宋本春秋疏三十五

禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國同朱校宋本禮記疏十五

禹朝諸侯於會稽同魏了翁讀書雜抄一

外薄四海

薄補各芳夫二切鄭音宋本羣經音辨一 薄蒲各翻徐邈

音 六經正誤二

戛擊鳴球

戛櫟也櫟擊鳴球已下數器鳴球即玉磬也鄭注

搏拊

以韋為之裝之以康所以節樂同

以詠

謂歌詩也同

虞賓在位

謂舜以為賓即二王後丹朱也同

下管鼗鼓

謂舜廟堂下之樂故言下同並周禮疏二十二

合止柷敔

柷狀如漆筩而有椎合樂之時投椎其中而撞之同

三禮圖五敔狀如伏虎背有刻以物擽之所以止樂同

笙鏞以間

東方之樂謂之笙笙生也東方生長之方故名樂為

笙也西方之樂謂之鏞庸功也西方物熟有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也以間者堂上堂下間代而作同並周禮疏二十二

鳥獸蹌蹌

奏百人之樂致玄鶴之舞內傳北堂書抄一百七

簫韶九成鳳凰來儀

樂備作謂之成簫韶作九備而鳳凰乃來儀止巢乘匹鄭注

予擊石拊石百獸率舞

夔語舜云磬有大小予擊大石磬拊小石磬則感百

獸相率而舞同

庶尹允諧

尹正也允信也言樂之所感使衆正之官信得其諧

和同並周禮疏二十二

念哉

使羣臣念帝之戒同史記注二

乃賡載歌

賡皆行翻劉昌宗音 影宋本釋文三

禹貢

圖書之說由來尚矣自古立象垂制而賴其用三代置其官國史掌厥職暨漢屠咸陽丞相蕭何盡收秦之圖籍今秘書既無古之地圖又無蕭何所得惟有漢氏輿地及括地諸雜圖各不設分率又不考準望亦不備載名山大川雖有麤形皆不精審不可依據

或荒外迂誕之言不合事實於義無取大晉龍興混
一六合以清宇宙始於庸蜀冞入其阻文皇帝乃命
有司撰訪吳蜀地圖蜀土既定六軍所經地域遠近
山川險易征路迂直校驗圖記罔或有差今上考禹
貢山海川流原隰陂澤古之九州及今之十六州郡
國縣邑疆界鄉陬及古國盟會舊名水陸徑路爲地
圖十八篇制圖之體有六焉一曰分率所以辨廣輪
之度也二曰準望所以正彼此之體也三曰道里所

以定所由之數也四曰高下五曰方邪六曰迂直此三者各因地而制宜所以校夷險之異也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無準望雖得之於一隅必失之於他方有準望而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道里而無高下方邪迂直之校則徑路之數必與遠近之實相違失準望之正矣故以六者參而攷之然遠近之實定於分率彼此之實定於道里度數之實定於高下方邪迂直

之筭故雖有峻山鉅海之隔絶域殊方之迴登降詭曲之因皆可得舉而定者準望之法既正則曲直遠近無所隱其形也 裴秀禹貢地域圖序 晉書三十五 鄭樵通志一百二十一上

禹敷土

敷分也 馬傳

奠高山大川

定其差秩祀禮所視 同

冀州

兩河間曰冀州鄭注並史記注二

既載

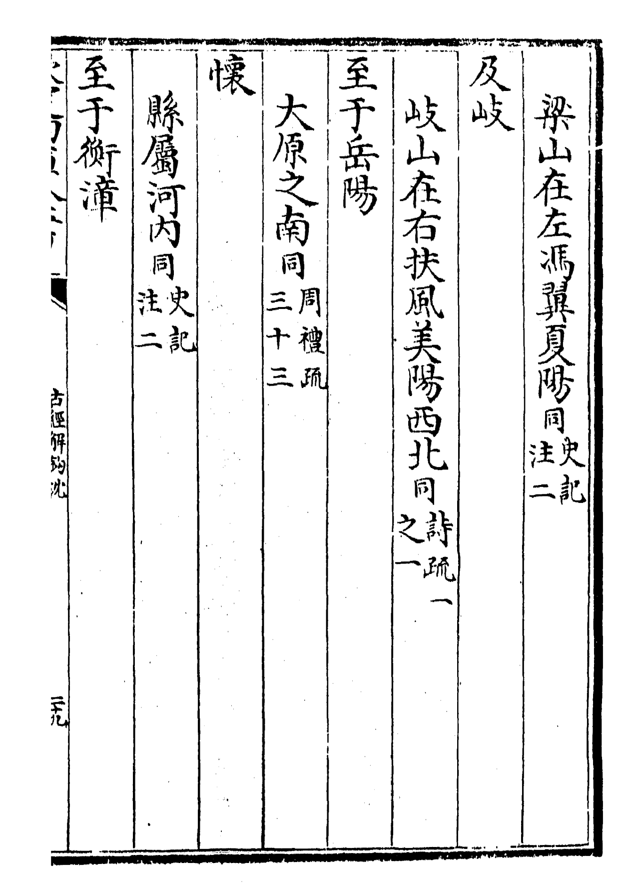
事謂作徒役也不書其界者時帝都之使若廣大然

同公羊疏七

壺口

地理志壺口山在河東北屈縣東南同史記索隱一

治梁



梁山在左馮翊夏陽同注二史記

及岐

岐山在右扶風美陽西北同之一詩疏一

至于岳陽

大原之南同三十三周禮疏

懷

縣屬河內同注二史記

至于衡漳

漳水横流入河鄭注周禮疏三十三　漳水在上黨沾縣大

黽谷東北至安平阜城入河同詩疏二之一

惟上上錯

一井上上出九夫税上中出八夫税上下出七夫税

中上出六夫税中中出五夫税中下出四夫税下上

出三夫税下中出二夫税下下出一夫税鄭注朱校宋本禮記疏十五

恒衛

地理志恒水出恒山衛水在靈壽 鄭注 史記注九

大陸

澤名在鉅鹿北 同 樂史太平寰宇記五十九

古經解鉤沈卷三